

GIJON/7 DIAS

Año VI-N.º 269
3 de agosto de 1974
Precio 25 pesetas

DIRECTOR: Graciano García.
REDACTOR JEFE: Juan de Lillo.
REDACTORES Y COLABORADORES:
Faustino F. Alvarez, Juan Cueto
Alas, Evaristo Arce, Melchor F.
Díaz, Lorenzo Cordero, Francis-
co Arias de Velasco, Javier Ra-
mos, Luis Javier Alvarez, Pedro
de Silva C. Jovellanos, José M.
Vilabella Guardiola, Jesús Villa
Pastur, José Manuel Vaquero.
DEPORTES: Méndez-Trelles.
EN MADRID: Miguel Angel Muñiz.
EN MEJICO: Manuel Mier.
FOTOGRAFÍAS: Angel Ricardo y
José María Izquierdo.
HUMOR: Marlinmorales.
DIAGRAMADOR: Hebert Piedrahíta.
DELEGACION EN MADRID: Rodolfo
García García.
Teléfonos: 4190414 - 4197727.
JEFE DE PROMOCION Y RELA-
CIONES PUBLICAS: Luis Suárez
Alvarez.
DELEGADO EN MEXICO: Antonio
Blanco Isoba, 5 de Mayo y Bo-
llivar (La Palestina, S. A.) Mé-
xico D. F. Teléfono particular
5459714. Oficina 5128129 y
5182545.
DELEGADO EN PUERTO RICO: Cé-
sar A. Cienfuegos: Cuevillas, 550
2-B Santurce Puerto Rico, 00907
Teléfono 722-4614.

DEPARTAMENTO DE SUSCRIP-
CIONES
Santa Susana, 4-6. Apto. de Co-
rreos 542.
Teléfonos: 223969, 215768, 215774
Oviedo.
España-Portugal: Anual ordinario
1.100 pesetas; Semestral, 600.
Europa-Africa: Anual ordinario, 1.300
pesetas; Semestral, 800. Anual avión,
2.200.
América: Anual ordinario 2.100 pese-
tas; Semestral, 1.100; Anual avión,
3.300.

DISTRIBUIDORES

ASTURIAS:
OVIEDO: Centro Distribuidor de
Publicaciones, Sociedad Anóni-
ma, C/Asturias, 27 - Teléf. 236545.
GIJON: Centro Distribuidor de Pu-
blicaciones, Sociedad Anónima,
C/Cean Bermúdez, 7.
LEON: Antonio Mansilla López, Pla-
za Mayor, 12 - Teléfono 230907.
Hijos de F. Alonso (Plaza Santo
Domingo, 16).
SANTANDER: Santiago Toca e Hi-
jos (C/Vargas s/n - Teléfono
232665).
TORRELAVEGA: Rafael Canales (ca-
lle José María Pereda, 10. Te-
léfono 881409).
EOTA: Prensa del Norte, S. A.
DOMICILIO SOCIAL: Oviedo calle
Santa Susana, 4 y 6 - Apto. de
Correos 542. Teléfonos 223969,
215774 y 215768.
IMPRIME: Gráficas Summa-Polígono
-de Silvota-Llanera-OVIEDO.
DEPOSITO LEGAL: O. 154-1969.



Por M. Campa

LLEGARON LOS RUSOS

Han pasado ya muchos años desde la llegada en nuestra postguerra de los primeros espectáculos soviéticos. (Aunque algunas personas muy versadas en el tema aseguran que la guerra no ha terminado todavía, como se ve, nosotros nos inclinamos por la interpretación convencional que pone su fin en el 1.º de abril de 1939).

Pero, si bien ha pasado a la historia la curiosidad pintoresca de algunas personas por ver si los rusos tenían orejas muy largas y peludas, así como por comprobar y verificar otras imágenes de nuestra mitología del estraperlo, aun quedan algunas curiosas reminiscencias de aquella época. A lo largo de la actuación del Ballet Clásico Soviético en el teatro de la U. Laboral, entre música de Tchaikovsky e imágenes de Degás, hemos oído exclamaciones más propias de los años cuarenta que de nuestros días. Finalizada la actuación magistral de los soviéticos, y como un espectador se excediera un poco en los ¡bravos!, vimos que su mujer —Oh, la gran previsión femenina— lo reconvenía:

—¡Claudio, que te van a fichar!...

Bueno, como el Sporting anda mal de defensas y tiene una directiva tan sigilosa, pensamos que podía tratarse de un jugador a prueba. Porque, aunque el citado espectador no tenía en absoluto aspecto deportivo, todo dependía de que mediase un buen intermediario. Dicen que ya hemos tenido un ciclista en el Sporting. Lo que no es posible, ya que, de ser cierto, hubiera dado alguna vuelta de exhibición al terreno de juego durante los encuentros oficiales. Aunque, con una directiva tan esotérica y reservada como la actual, nunca sabremos si hubo tal ciclista, si fue un invento ovetense, o si la esposa del espectador

citado se refería a otro club distinto del Sporting.

EL FOMENTIN OTRA VEZ

El tema del Fomentín es un ejemplo de lo que puede la prensa cuando es utilizada con alguna moralidad, así como de la responsabilidad en que se incurre cuando se guardan silencios ominosos ante «affaires» como el que nos ocupa.

Como es sabido por todos, la publicación de una carta abierta por parte de un periodista gijonés avecindado en Madrid bastó para estropear la tostada de un grupo de particulares que ya habían conseguido en principio luz verde del Ayuntamiento «para rellenar unos terrenos». Total..., nada: un pequeño amago de apropiación de unos seiscientos millones de pesetas. No está mal, ¿verdad?

Un comentarista de la prensa gijonesa escribió hace días que se encontraba «tan bajo de forma» que le daban ganas de ocuparse del tema del Fomentín, asunto facilón, ya caducado, propio para matalones de la prensa, de los que toorean a toro pasado, etc.

—¡Jo, macho!; cualquiera que no sepa cómo te callaste cuando se preparó la tostada pensará que fuiste tú el que sacó a la luz este «Watergate» local. Pero, si el silencio de un periodista puede, algunas veces, ser justificado, el «vácile» subsiguiente, ¡ni hablar!... De modo que menos alusiones a «bajas formas y a temas facilones», que el asunto no está agotado ni mucho menos. Estoy seguro de que a muchos gijoneses les gustaría conocer —para saber quién es quién en la ciudad— los nombres de los que intentaron esa apropiación, así como el de los señores concejales que apoyaron el desaguisado, amén del arquitecto «urbanista», etc. ¿Tema fácil? Pues, ¡hala!, a por él.

Ahora, el señor Paquet propone que el Fomentín sirva para que la Organización Sindical construya allí unas instalaciones deportivas populares. Quienes tanto censuramos la actuación del señor Paquet como presidente del eximio consejo de fundadores del Ateneo, aplaudimos ahora sin reservas esta propuesta suya, que destina un trozo de suelo gijonés a quien corresponde, en vez de a especuladores que ya lo tendrían en el bote, de no mediar la carta abierta de un gijonés que reside fuera de Asturias.